

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

PROGRESSÃO FUNCIONAL DOCENTE ANEXO V – RESOLUÇÃO CS Nº 21/2018

Para uso do Docente

Apresentação ao Colegiado/Coordenadoria em Reunião Específica
RELATÓRIO DE PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO DO DOCENTE

Nome: Rafael da Silva Marques Ferreira	Matrícula Siape: 1786521
Classe / Nível: D304	
Lotação: Coordenadoria do Curso Integrado ao Ensino Médio em Logística do <i>campus</i> Viana	
Período de avaliação: (2022/1) – 01/01/2022 a 30/06/2022	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

- - Avaliação discente (*Inserir as disciplinas e suas respectivas notas*)
 - Não houve avaliação discente conforme declaração emitida pela Coordenadoria Geral de Ensino em 25 de julho de 2022.
- - Disciplinas Ministradas (*Inserir os nomes das disciplinas, curso e carga horária*)
 - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I em uma turma de 1º ano (turma B) do Curso Integrado ao ensino médio em Logística – Carga horária: 100 horas (2h30 semanais);
 - Língua Portuguesa e Literatura Brasileira II nas duas turmas de 2º ano do Curso Integrado ao ensino médio em Logística – Carga horária: 100 horas em cada turma (5 horas semanais);
 - Comunicação Aplicada – Curso Superior Tecnólogo em Logística – Carga horária: 45 horas (2h30 semanais);
 - Projeto de ensino “Resistências negra e indígena no Brasil – Carga horária: 40 horas;
 - Disciplina Texto e Ensino no Mestrado Profissional em Letras, Ifes *campus* Vitória. Carga horária 60 horas (4 horas semanais);
 - Comunicação, Expressão e Ambientação AVA no Curso de Pós-graduação em Práticas Pedagógicas /Ifes. Carga horária: 60h;
 - Orientação de TFC de Curso de Pós-graduação em Práticas Pedagógicas /Ifes. Carga horária: 120 horas (1h40 semanal).

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO (*Para cada tipo de orientação inserir o nome completo do aluno e nome do curso*)

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

- BRUNA PITY OLIVEIRA GUSMÃO - Pós-graduação *Lato Sensu* em Práticas Pedagógi-

cas (IFES) – 1 hora;

- THAÍAS DALAPICOLA FELICIANO - Pós-graduação *Lato Sensu* em Práticas Pedagógicas (IFES) “Decolonizando o ensino de literatura em sala de aula” – 1 hora.

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

- CLAUDIA RODRIGUES MUZY FERNANDES - O Podcast nas aulas de Língua Portuguesa: o desenvolvimento de habilidades orais e escritas no ensino fundamental II.
- WILLIAN TIMÓTEO OLIVEIRA - O Terror em Código: A Leitura de Histórias de Mistério nos Gibis da Turma da Mônica d Processo de Retextualização na Construção de MiQRocontos De Terror No Ambiente Digital.

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

- Membro titular da(s) banca(s): Banca Examinadora de Avaliação de Títulos e Experiências Profissionais, referentes às vagas do EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO 2022 para provimentos de vagas de Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do quadro de servidores efetivos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo (Ifes)

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

- Banca de Qualificação do estudante Cleibson Freitas da Silva, do Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, vinculado ao Programa de Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, com o título: “CONCEIÇÃO EVARISTO, ELIZANDRA SOUZA E MEL DUARTE: A LITERATURA NEGRA FEMININA PARA TURMAS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II”
- Qualificação da estudante Bianca Silva Santana, do Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, vinculado ao Programa de Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, com o título: “NOIS VAI, NOS VAMO E VAMOS! - OPERAÇÕES DE LINGUAGEM SOBRE CONCORDÂNCIA NO ENUNCIADO”
- Qualificação da estudante Manre Lícia Castelo de Souza Almeida, do Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, vinculado ao Programa de Mestrado Profissional em Letras em Rede Nacional, com o título: “TEXTO E ARGUMENTATIVIDADE: O ARTIGO DE OPINIÃO EM SALA DE AULA”.

-

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

- Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas

- Curso Google Drive: Colaboração na prática, realizado no período de 9/03/2022 a 10/03/2022, com carga horária de 8 horas - Centro de Referência em Formação e em Educação a Distância – Cefor/Ifes

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas

2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

2.25 - Participação em curso de graduação

2.26 - Participação em curso de formação lato sensu

2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu

2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação

2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA (As publicações deverão ser detalhadas com dados sobre ISSN, ISBN, DOI, URL, etc.)

3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico

3.6 - Capítulo de livro

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - *Qualis A1*

3.9.2 - *Qualis A2*

3.9.3 - *Qualis B1*

3.9.4 - *Qualis B2*

3.9.5 - *Qualis B3*

3.9.6 - *Qualis B4*

3.9.7 - *Qualis B5*

3.9.8 - *Qualis C*

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

- 3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local
- 3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional
- 3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional
- 3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais
- 3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais
- 3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico
- 3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional
- 3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional
- 3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado
- 3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado
- 3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado
 - Apresentação do trabalho “A Cultura Popular na Contemporaneidade: o Contexto da Parada do Orgulho LGBT de São Paulo em Três Dimensões – Memória, Protesto e Festa”, no dia 09/03/2022, às 16., no evento *Gebakh Convida*, via plataforma Google Meet.
- 3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais
- 3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais
- 3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais
- 3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais
- 3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais
- 3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais
- 3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais
 - "Aula inaugural do Mestrado em Letras da UFLA: “Em cartaz, o protesto: um olhar bakhtiniano acerca da Parada do Orgulho LGBT de São Paulo” - 16/3/2022 com duração de 2 horas.
- 3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
- 3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional
 - Participação na palestra “Manipulação, desinformação, fake news: uma escalada para o discurso do ódio [4h].
- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão

3.57 - Manutenção de obra artística

3.58 - Maquete

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes

4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes

4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes

4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas

4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão

4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto

4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)

4.10 - Coordenação de cursos de extensão

4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes

4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável

4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)

4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.

4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

5.1- Atividades de desempenho gerencial

5.1.1 - Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas

5.1.2 - Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos

5.1.3 - Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes

5.1.4 - Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado

5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado

5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos

5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares

5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares

5.1.9 - Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional

5.1.10 - Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional

5.1.11 - Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)

5.1.12 - Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia

5.2 – Cargo / Função

5.2.1 - Reitor

5.2.2 - Pró-Reitores

5.2.3 - Diretores de Campi

5.2.4 - Cargos de CD

5.2.5 - Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC

5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe

6 – OUTROS

- Membro do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas – NEABI – do campus Avançado Viana; exercendo a função de secretário - PORTARIA Nº 24, DE 25 DE FEVEREIRO DE 2021;
- Membro da comissão local de verificação / CLVA para o Processo Seletivo dos Cursos de Graduação - Sisu - 2022 - Edital 53/2021 - PORTARIA Nº 431, DE 25 DE FEVEREIRO DE 2022;
- Membro da Comissão de avaliação de desempenho para fins de Progressão Funcional YAN PATRICK BRANDEMBURG SIQUEIRA - PORTARIA Nº 95, DE 7 DE JUNHO DE 2022;
- Membro da Comissão de avaliação de desempenho em Estágio Probatório de YAN PATRICK BRANDEMBURG SIQUEIRA - PORTARIA Nº 97, DE 9 DE JUNHO DE 2022;

Data: 14/ 09 / 2022

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador

Este documento deve ser acompanhado da ata da reunião da coordenação/colegiado em que foi aprovado.



Emitido em 14/09/2022

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 19/2022 - VIA-CTLG (11.02.19.02.01.04.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 19/09/2022 13:25)

BIANCA PASSOS ARPINI
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
VIA-CTLG (11.02.19.02.01.04.04)
Matrícula: 1292012

(Assinado digitalmente em 15/09/2022 17:33)

RAFAEL DA SILVA MARQUES FERREIRA
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO
VIA-CTLG (11.02.19.02.01.04.04)
Matrícula: 1786521

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **19**, ano: **2022**, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **15/09/2022** e o código de verificação: **7be192cebf**